

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Wydział Chemii

ChemInter - wysokiej jakości międzynarodowy i interdyscyplinarny program studiów doktoranckich realizowany na Wydziale Chemii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Autoprezentacja i wystąpienia publiczne

mgr Małgorzata Skoryna

Szkolenia z kompetencji miękkich

Dziedzina/ dyscyplina	ponaddziedzinowe
Rodzaj zajęć	warsztaty
Język	polski
Punkty ETCS	1
Liczba godzin	15
Cel zajęć	Zapoznanie z technikami przygotowywania oraz prowadzenia wystąpień publicznych oraz zasadami skutecznej autoprezentacji
Treści kształcenia	<p>Autoprezentacja- projekcja własnego wizerunku. Uważaj na starcie – rola pierwszego wrażenia. Techniki autoprezentacji: ingracja, onieśmianie, gzemplifikacja, suplifikacja, autopromocja. Złote rady autoprezentacji. Komunikacja niewerbalna. Środki werbalne. Maniery. Wizytówka. Sterowanie kłamstwem. Chcieć to móc czyli skuteczne wystąpienia. Przedstawiamy się we wstępie czyli autoprezentacja. Trzy elementy każdego wystąpienia: wstęp, część zasadnicza, zakończenie. Elementy dobrego wystąpienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Postawa i gestykulacja • Kontakt • Słownictwo • Tempo • Humor • Głos • Zaangażowanie uczestników



	<ul style="list-style-type: none"> • Środki audiowizualne jako uzupełnienie. Sytuacje trudne i sposoby radzenia sobie z nimi.
Wymagania wstępne	-
Efekty kształcenia	
Po zakończeniu zajęć doktorant potrafi:	Metody weryfikacji
wykorzystać techniki i zasady skutecznej autoprezentacji w kontaktach interpersonalnych	Egzamin praktyczny – uczestnik przygotowuje i prezentuje przed grupą 5 minutowe wystąpienie na zadany temat wykorzystując kompetencje nabyte na zajęciach
przygotować i zaprezentować własne wystąpienie na określony temat	
stosować właściwą konstrukcję wystąpienia	
właściwie zastosować w praktyce najważniejsze elementy dobrego wystąpienia	
radzić sobie z sytuacjami trudnymi w trakcie wystąpień	
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leary Mark. Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2005, ✓ Allhoff Dieter-W., Allhoff Waltraud: Sztuka przekonywania do własnych racji. Retoryka i komunikacja, Wydawnictwo WAM, Kraków 2008, ✓ Lewandowska-Tarasiuk Ewa. Sztuka wystąpień publicznych, czyli jak zostać dobrym mówcą, Wydawnictwo Akademii Pedagogiki Specjalnej, Warszawa b.d. ✓ Andrzejewski Piotr (red.): Sztuka wystąpień publicznych i profesjonalnej korespondencji, Wydawnictwo Forum, Poznań 2002, ✓ Pease Allan, Mowa ciała.: Jak odczytywać myśli innych ludzi z ich gestów, Wydawnictwo Jedność, Kielce 2001, ✓ Eisler-Mertz Christiane: Mowa rąk, Wydawnictwo Astrum, Wrocław 1998, ✓ Kuziak Michał Jak mówić, jak przemawiać?, Wydawnictwo Park sp. z o.o., Bielsko-Biała 2005.
Szczegółowe informacje	<p>Kontakt do prowadzącego zajęcia: nowaszkola05@gmail.com</p> <p>Terminy zajęć:</p> <p>Grupa I 13.01.2020 – 15:00-18:45 20.01.2020 – 15:00-18:45 27.01.2020 – 15:00-18:45</p> <p>Grupa II 23.03.2020 – 09:45-13:30 30.03.2020 – 09:45-13:30 06.04.2020 – 09:45-13:30</p> <p>Grupa III Rok akademicki 2020/2021 – październik-grudzień 2020</p>